

TSA-Education

TSA - Ed personlig profil

namn

Tester Zoe

Införda: den 11 november 2004

Följande profil visar din Personliga Undervisningsstil och hjälper dig att upptäcka inte enbart dina starka sidor utan även att förbättra din yrkesskicklighet och dina metoder genom att skapa en Handlingsplan samt genom att följa den föreslagna Guiden för personlig utveckling.

Bakgrund:

- TSA™ Utb är baserat på erfarenheter och upptäckter genom WSA™ (Working Style Analysis™) och LSA™ (Learning Style Analysis™), som har funnits sedan 1992; de har använts av tusentals studenter, lärare och anställda i alla åldersgrupper överallt i världen.
- Det är inget test eller prov och man kan därför inte misslyckas eller godkännas av någon annan.
- TSA™ Utb-profilen och den personliga rapporten är utarbetade för att du bättre skall förstå din undervisningsstil och därmed kunna styra ditt dagliga arbete i klassrummet likaväl som i resten av undervisningsmiljön på ett mer effektivt och tillfredsställande sätt.
- Vi rekommenderar dig att låta eleverna göra sin LSA™ analys individuellt och i grupp och jämföra dem med dina TSA™ Utb-resultat som ett logiskt steg innan du skapar din Handlingsplan.

Beskrivning:

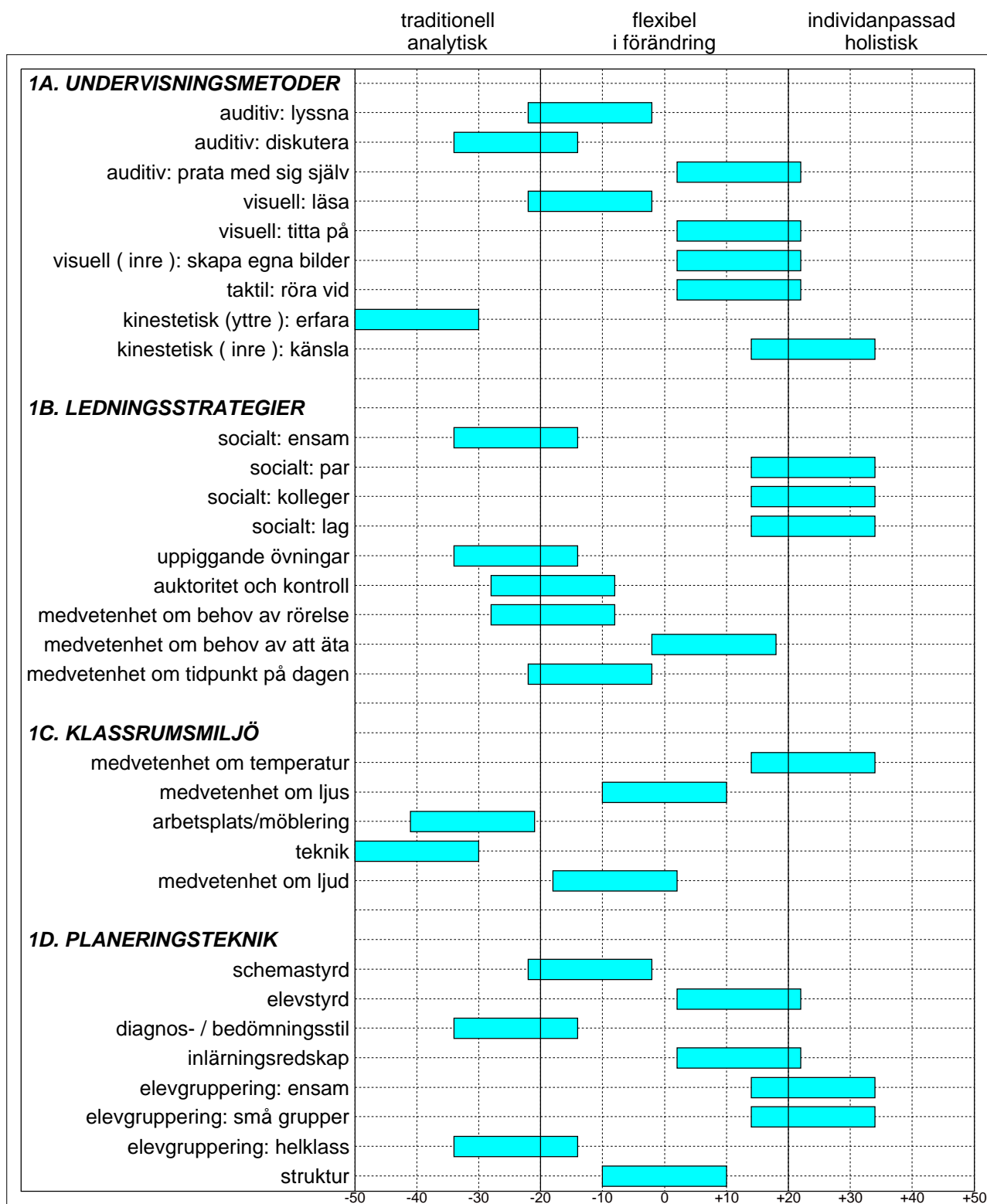
- TSA™ Utb är ett helt datoriserat, självtolkande instrument.
- Det är ett unikt verktyg som kan användas av lärare när som helst under karriären.
- Resultaten tillhandahåller ett praktiskt ramverk för större förståelse för hur man agerar tillsammans med eleverna - både i klassrummet och under andra skolaktiviteter.
- "Guiden för professionell utveckling" är tänkt att kunna förbättra den egna undervisningen, höja tillfredsställelsen i arbetet och öka yrkesskickligheten.
- "Det personliga kontrollsystemet" i slutet av materialet ger användaren möjlighet att kontrollera sin yrkesmässiga utveckling och hur väl man tillämpar nya metoder och arbetssätt.

Kontakta.....för mer information:

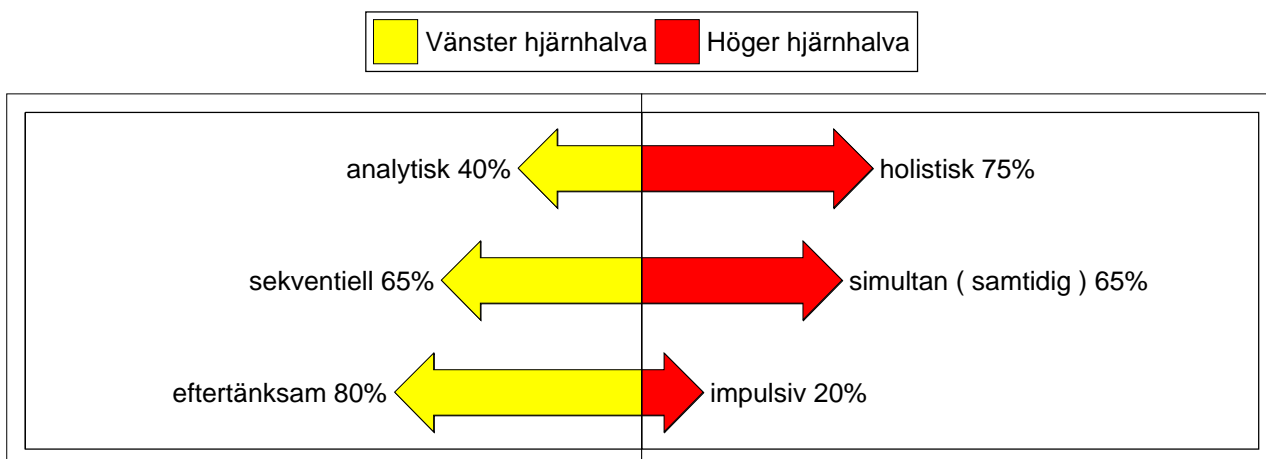
Creative Learning, PO Box 25-724, St. Heliers, Auckland 1740, New Zealand.

Ph +64.9.309-3701, Fax +64.9.309-3708, Email: info@pss-styles.co.nz, Website: www.prashnigstyles.com

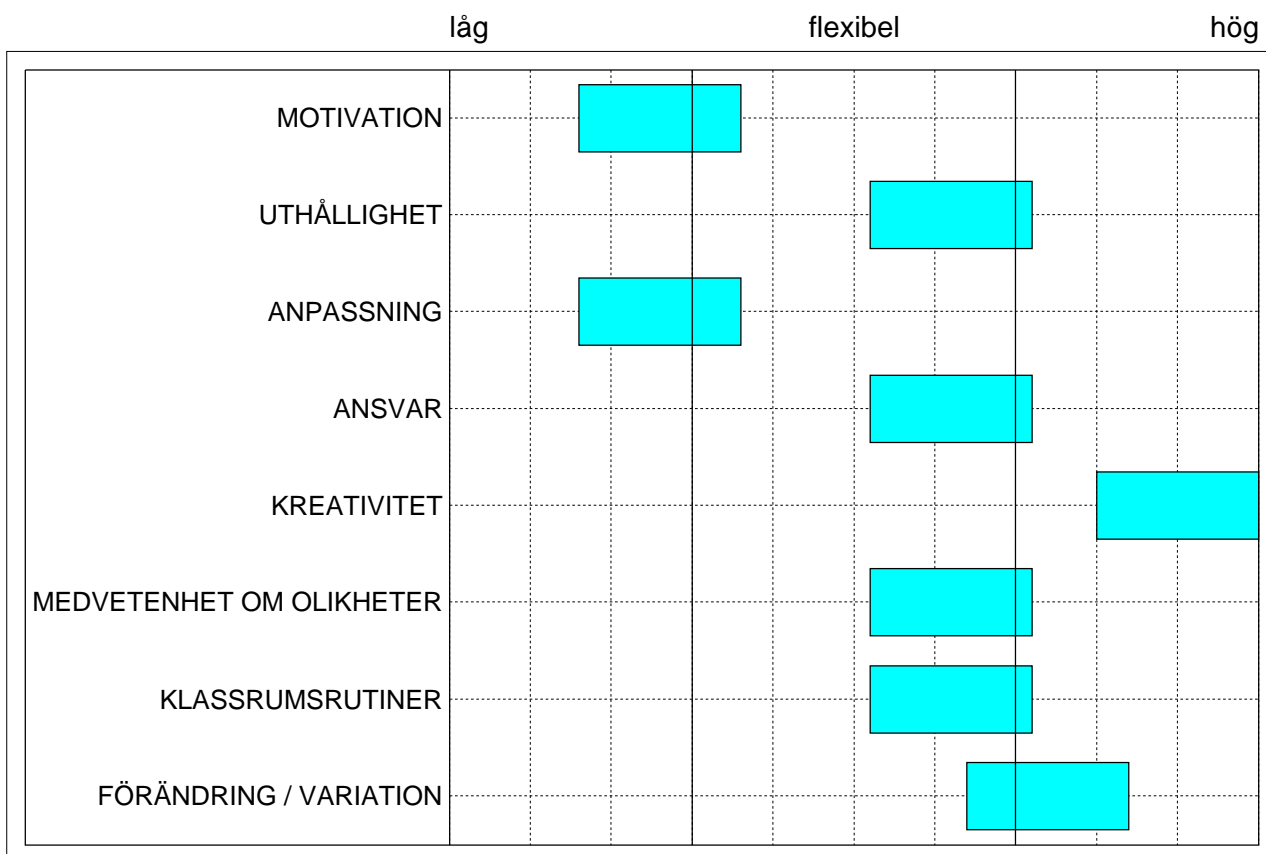
Tabell 1: Undervisningsstil



Tabell 2: Tankestil



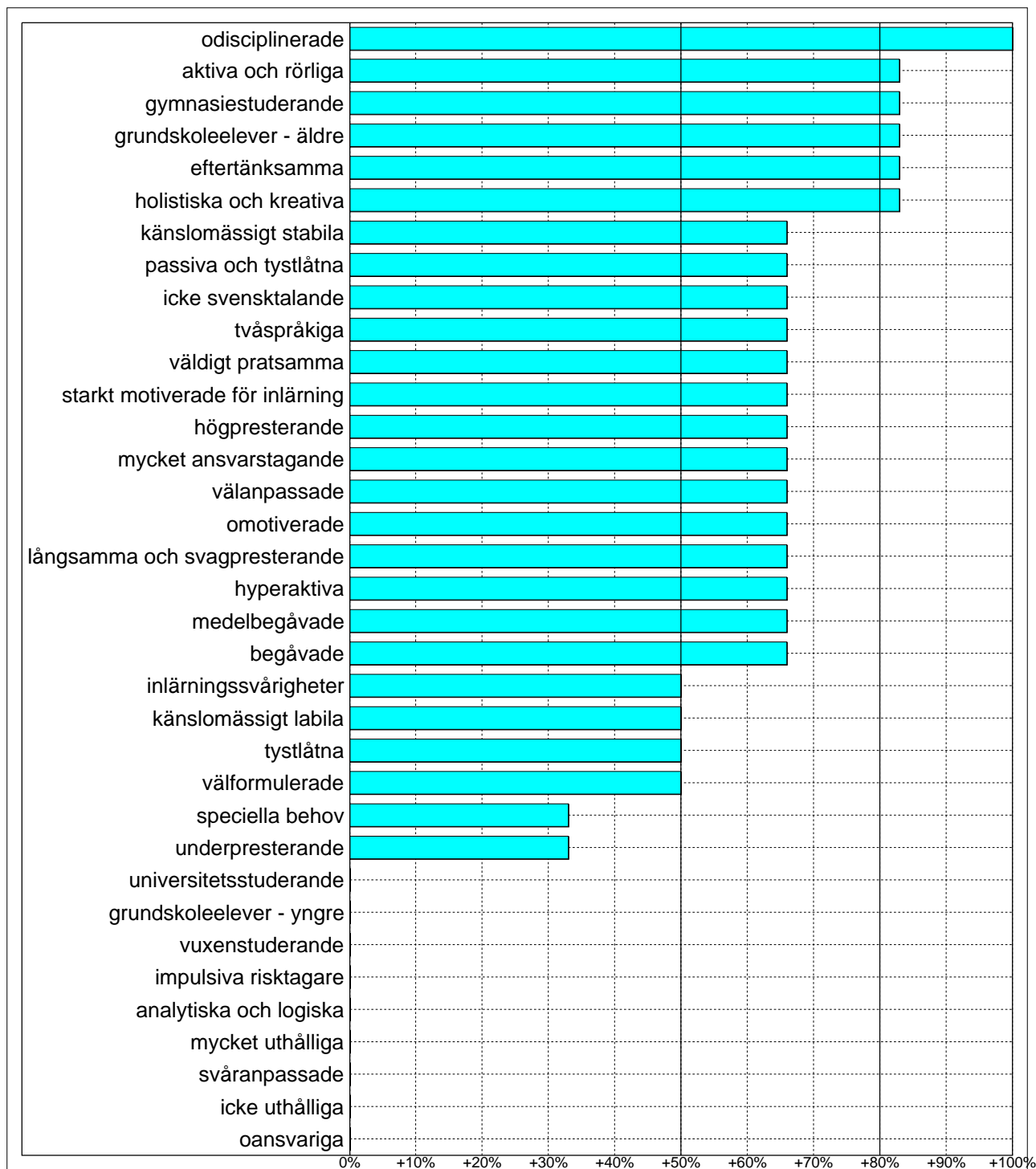
Tabell 3: Yrkesmässig inställning



Lägg märke till: Tabellen nedan visar element som kan påverkas och förändras.

Tabell 4: Framgång med elever

Gratulerar!



Tänk på det...

Lägg märke till: Om något av ovanstående svar blev 0, beror det på att du svarat "ej tillämpbar".

Personlig rapport och GUIDEN FÖR PROFESSIONELL UTVECKLING

TABELL 1: Din Undervisningsstil - Resultat

-50 till -20

Om ditt resultat inom något område ligger mellan -50 och -20, anses din undervisningsstil inom det området vara traditionell eller mycket analytisk.

När de flesta resultaten hamnar inom detta område, är det en varningssignal för att du fortfarande använder en formell, gammaldags undervisningsstil som kanske inte passar flertalet av dina elever. För att bli mer medveten om dina elevers verkliga inlärningsbehov bör du analysera deras inlärningsstil. Genom att förstå dina elevers LSA-profil och prova nya undervisningsmetoder kan du lättare anpassa din undervisningsstil efter deras individuella stil för informationsbearbetning. När du planerar för och genomför din undervisning, tänk på mänsklig mångfald. Du kan då antagligen gå vidare till nästa resultatgrupp - flexibel/anpassad.

-20 till +20

Om ditt resultat inom något område ligger mellan -20 och +20, anses din undervisningsstil inom det området vara flexibel eller i förändring från traditionell, formell undervisning till mer individualiserad, holistisk undervisningsmetod och du är förmodligen mycket anpassningsbar efter dina elevers inlärningsbehov. Om de flesta resultaten hamnar inom detta område, blir det en spännande tid för dig, fylld med experiment, kreativitet, lärande och utforskning. Lycka till med din personliga och professionella utveckling, du är på rätt väg!

+20 till +50

Om dina resultat inom något område ligger mellan +20 och +50, anses din undervisningsstil inom det området vara elevcentrerad eller holistisk. Om de flesta av dina resultat hamnar inom detta område, har du redan tagit till dig det nya sättet att undervisa baserat på mänsklig mångfald och kreativitet. Grattis och fortsatt med ditt fina arbete!

1A. UNDERVISNINGSMETODER (multisensoriskt)

Denna tabell beskriver ditt sätt att använda sinnen i undervisningen vilket ofta är baserat på din egen inlärningsstil. Resultaten belyser hur du förmedlar information till studenterna/eleverna genom att stimulera deras sinnen.

Ditt personliga resultat

Din nuvarande undervisningsstil tycks fortfarande vara ganska traditionell och analytisk inom vissa områden och din flexibilitet underlättar för dig att möta olika studenters/elevers sinnliga inlärningsbehov. Lägga märke till att dessa traditionella metoder endast passar vissa av dina studenter/elever; för en mer effektiv blandning av multisensoriska metoder behöver du använda dig av större variation av aktiviteter anpassade efter dina studenters/elevers olika stilar. En värdefull hjälp för att bestämma vilka sensoriska undervisningssätt som bäst passar dina studenters/elevers inlärningsbehov är att ta reda på deras individuella inlärningsstil och sedan anpassa ditt undervisningssätt efter dessa. Din flexibilitet kommer att vara en stor tillgång i denna utveckling.

MIN HANDLINGSPLAN 1A:

1. **VAD** kan jag göra för att utveckla mina undervisningssätt gällande sinnen? (mitt **MÅL**)
2. **HUR** kommer jag att göra det? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag konkret att förändra mitt agerande så att jag närmar mig min önskade skicklighet inom undervisning?
(min **TIDSRAM**)

I KLASSEN/GRUPPEN:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

MED PLANERING:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

1B. LEDNINGSSTRATEGIER

Denna tabell uttrycker dina ledningsstrategier i klassrummet, vilka ofta är baserade på din egen skolerfarenhet under din egen utbildning. Den avslöjar hur du leder och tillgodoser de fysiska och sociala inlärningsbehoven hos dina studenter/elever.

Ditt personliga resultat

Din nuvarande ledningsstrategi tycks täcka det vida spannet mellan traditionell/analytisk, flexibel/anpassad och individualiserad/holistisk ledarteknik för klasserna. Fortsätt att använda de metoder som redan är elevcentrerade. Din flexibilitet möjliggör för dig att anpassa dig efter olika inlärningsstilar hos studenterna/eleverna när de koncentrerar sig på arbetet i klassen. Emellertid, inom vissa områden tenderar du fortfarande att använda traditionella/formella ledartekniker för alla studenter/elever. Lägg märke till att dessa metoder kanske enbart passar för en del av dina studenter/elever men inte för andra som behöver olika tekniker och metoder för att kunna utnyttja sin fulla inlärningspotential. En värdefull hjälp för att bestämma vilka ledningsstrategier som skulle passa dina studenters/elevs inlärningsbehov bäst är att ta reda på deras individuella inlärningsstilar och att sedan anpassa dina strategier efter dessa.

Några frågor värda att begrunda:

Låter du dina studenter/elever arbeta i grupper, med en vän eller var och en för sig själv?
Planerar du in aktiviteter för att öka arbetslusten när du märker att dina studenter/elever är trötta?
Är du den största auktoriteten i klassrummet och tittar du på deras uppgifter medan de arbetar eller låter du studenterna/eleverna lära på sina egna sätt?
Kan du acceptera att en del av dina studenter/elever lättare koncentrerar sig när de rör på sig och att inte alla kan sitta still under en längre period?
Låter du dem dricka vatten eller tugga på något hälsosamt medan du undervisar?
Är du medveten om att studenter/elever har olika tider på dygnet då de lättast lär sig något nytt och svårt?

MIN HANDLINGSPLAN 1B:

1. **VAD** kan jag göra för att förbättra mitt ledarskap i klassrummet? (mitt **MÅL**)
2. **HUR** kommer jag att göra det? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag att aktivt arbeta för att närma mig studenternas/elevernas inlärningsbehov med min ledningsstrategi? (min **TIDSRAM**)

I KLASSRUMMET:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

MED PLANERING:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

1C. KLASSRUMSMILJÖ

Resultatet i denna tabell hänvisar till ditt sätt att möblera klassrummet och att utarbeta arbetsplatser.

Ditt personliga resultat

Din nuvarande klassrumsmiljö tycks fortfarande vara ganska traditionell/formell och analytisk på många sätt och din flexibilitet underlättar för dig när du vill skapa olika möblering för dina studenter/elever. Lägg märke till att traditionell inlärningsmiljö endast passar en del av dina studenter/elever; för att locka fram den verkliga inlärningspotentialen hos alla dina studenter/elever behöver du möblera om områden i ditt klassrum så att de bättre passar deras individuella inlärningsstil. En värdefull hjälp för att fastställa vilka miljöfaktorer som bäst passar dina studenter/elever eller grupper är att ta reda på deras individuella inlärningsstilar och att sedan anpassa klassrumsmiljön efter dessa. Din flexibilitet och ditt samarbete med studenterna/eleverna är en stor tillgång i denna utveckling.

Några frågor värda att begrunda:

Är du medveten om att dina studenters/elever framgång kan bero på temperaturen i klassrummet?

Låter du dem ha det bra i för dem behaglig temperatur?

Har du redan eller kan du skapa områden med dämpad belysning likaväl som områden med stark belysning?

Finns det möjlighet för dina studenter/elever att arbeta både på formella och/eller informella platser?

Är de tvungna att sitta vid sin arbetsplats hela tiden eller har de även tillgång till bekväma platser?

Använder du dig av inlärningsmusik medan ni arbetar eller har du det i allmänhet tyst i klassrummet?

Hur utnyttjar du tekniken där du undervisar eller i klassrummet?

MIN HANDLINGSPLAN 1C:

1. **VAD** kan jag göra för att anpassa klassrumsmiljön efter behoven hos studenterna/eleverna?(mitt **MÅL**)
2. **HUR** kommer jag att göra det? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag att göra någonting för att skapa ett klassrum för inlärningsstilar? (min **TIDSRAM**)

I KLASSRUMMET:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

MED PLANERINGEN:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

1D. PLANERINGSTEKNIK

Ditt resultat i denna tabell visar hur du planerar dina lektioner och/eller undervisningspass.

Ditt personliga resultat

Din nuvarande planering tycks täcka hela registret från traditionella/analytiska och flexibla/anpassade till individualiserade/holistiska metoder. Fortsätt planera för och använda dig av fler och fler metoder som redan är elevcentrerade. Din flexibilitet möjliggör för dig att anpassa din planering efter de olika inlärningsstilar dina elever har. Inom en del områden tenderar du fortfarande att använda dig av traditionell/formell planering för alla dina elever. Lägg märke till att traditionella undervisningsmetoder endast passar en del av dina elever och inte för andra som behöver andra metoder (och annan planering) för att lyckas. En värdefull hjälp för att bestämma vilka tekniker som bäst passar dina elevers inlärningsbehov är att ta reda på deras individuella inlärningsstil och att sedan anpassa din planering utifrån dessa. Detta medför att du lämnar de traditionella arbetssätten för att i stället använda mer holistisk undervisningsstil för som du vet, bra planering leder till bra undervisning.

Några frågor värda att begrunda:

Förbereder du för att undervisa enligt kursplaner och styrdokument eller använder du metoder för att undervisa eleverna individuellt, för att låta läroprocessen gå vidare?

Använder du analyser (såsom LSA™) för att ta reda på dina elevers inlärningsstilar?

Skapar du själv eller inkluderar du självständigt inlärningsredskap för alla dina elever?

Ser du till att det finns möjlighet för samarbete under dina undervisningspass?

Förbereder du hur eller med vem dina elever bör göra vissa övningar eller aktiviteter?

MIN HANDLINGSPLAN 1D:

1. **VAD** kan jag göra för att min planering ska bli mer effektiv för eleverna (mitt **MÅL**)
2. **HUR** kan jag göra detta? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag att agera konkret för att uppnå det önskade resultatet med min planering? (min **TIDSRAM**)

I ALLMÄNHET:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

INOM ETT SÄRSKILT ÄMNE:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

TABELL 2: Hjärndominans

Kategorierna i denna tabell är ordnade i tre grupper:

Ett högt resultat inom någon av dessa rubriker indikerar en preferens för en speciell tankestil, speciell tankeprocess och tillvägagångssätt i ditt arbete.

Liknande resultat mellan grupperna (60% för analytisk, 66% för holistisk) visar att du lätt kan växla mellan de två sätten.

Höga resultat på både vänster och höger hemisfär (80% och högre) visar att du är väl integrerad när det gäller mentala tekniker och att du använder båda hemisfärerna lika mycket.

Ditt personliga resultat

Analytisk - Holistisk

Du tycks vara mycket holistisk i din hjärndominans och verkar favorisera intuition, känsla av och känslor för andra vilket du uppmuntrar att genomsyra samarbete bland dina elever, relatera deras inläring till deras personliga erfarenheter, fokusera på deras behov och att låta dem ha roligt i klassen.

Troligen baserat på din egen inlärningsstil, verkar du tillgodose "hela bilden" först och undviker att ge dem alltför många detaljer, riktlinjer eller instruktioner.

För det mesta låter du eleverna själva finna deras sätt att lösa problem på och stöder dem vid behov. Din stil är i allmänhet mer avslappnad, du har förmåga att skapa goda, ofta starka personliga relationer med dina elever och du bekymrar dig inte för klassrumsdisciplinen eftersom du verkar lita på dem och tro på deras självdisciplin och ansvarskänsla för läroprocessen. Dina metoder uppfattas nog ofta som okonventionella, avvikande från de normala, men du vet att de fungerar för de flesta eleverna. Då du har en stark högerdominans i din stil erfar du kanske konflikt gentemot det system du arbetar under. Beroende på avsaknad av organisation i klassrummet (även kallat "kreativt kaos") är det troligt att du lider av stress, utmattnings och utbrändhet. Om du skulle vilja hjälpa dina mer analytiska elever i klassen och hjälpa dig själv att bli mer balanserad, kunde det vara bra om du använde dig av en del analytiska strategier och kombinerade några logiska, rationella tekniker med kreativa, praktiska övningar. På det sättet kunde du ha kvar glädjen av holistisk undervisning samtidigt som du sörjer för olika inlärningsbehov hos eleverna. För att verkligen matcha din undervisningsstil och tankestil med dina elevers inlärningsbehov är det viktigt att du känner till deras inlärningsstil och undervisar dem därefter. Att skapa en Handlingsplan och att följa den ger dig ett riktmärke för hur du uppnår ett mer balanserat utnyttjande av din hjärnkapacitet.

Sekventiell - Simultan

Grattis! Du verkar vara mycket integrerad i din stil och verkar använda båda strategierna, sekventiell och simultan, i ditt dagliga arbete med elever. Detta betyder att du balanserar mellan steg-för-steg aktiviteter och att hantera flera uppgifter samtidigt med eleverna. Troligen baserat på din direkta (intuitiva?) medvetenhet om olika inlärningsbehov bland dina elever, verkar du förklara hela sammanhanget först innan du går vidare på detaljer; genom att göra det möjliggör du för alla elever att framgångsrikt delta i inlärningsprocessen.

Om eleverna inte kan nå en lösning linjärt, låter du dem finna sitt eget sätt via valmöjligheter bland uppgifterna och stöder dem när de löser sina uppgifter. Dina arbetssätt varierar från traditionella till okonventionella och du tycks veta vilka som passar för vilka elever. För att förbättra din redan integrerade stil och för att matcha din undervisning och tankestil med elevernas sanna inlärningsbehov, är det fördelaktigt att veta deras personliga inlärningsstil. Utifrån resultaten på deras LSA rapport kan du sörja för att deras egna behov likaväl som gruppens behov tillgodoses bättre och du kan använda din förmåga att växla från linjär stil till en stil med valmöjligheter, med större träffsäkerhet. Fortsätt ditt fina arbete!

Eftertänksam - Spontan

Du verkar vara starkt eftertänksam och föredrar att fundera innan du avger en åsikt, svara en fråga eller fattar ett beslut. Vid vissa tillfällen kan du dock vara ganska spontan, men det är inte lätt och om du inte kan arbeta och använda din eftertänksamhet och/eller alltför många oplanerade saker händer i ditt klassrum eller någon annan stans, kan du lätt känna dig pressad, utarbetad och stressad. Ibland händer det kanske att du önskar att omgivningen skulle lugna ner sig och ge dig en chans att tänka efter.

Det kan finnas en samstämmighet mellan högt analytiskt resultat och högt resultat för eftertänksamhet, som innebär en stark vänsterdominans i hjärnan och lärare med en sådan stilkombination förväntar sig att eleverna har samma stil. Var medveten om att det inte är många elever som är eftertänksamma när de lär sig något nytt och svårt eftersom fler elever än man skulle kunna tro är impulsiva i sin tankestil och spontana i sitt agerande. Du får acceptera att i synnerhet underpresterande i klassen inte "tänker först och talar sen" och lätt blir frustrerade när de tvingas reflektera över något.

Även om din egen eftertänksamma stil inte kommer att förändras mycket, bör du ändå ta reda på både dina elevers individuella inlärningsbehov och gruppens behov inom detta område. Det allra bästa hade varit att ta reda på deras inlärningsstil och att sedan anpassa din undervisning efter deras inlärningsstilar. Detta är lättare än du tror, i synnerhet när du lär dig mer om högerdominanta, holistiska undervisningsmetoder och när du börjar använda din personliga Handlingsplan som hjälper dig att bli mer spontan i ditt dagliga arbete i klassrummet och att lättare förstå impulsivt beteende.

MIN HANDLINGSPLAN 2:

1. **VAD** kan jag göra för att balansera/integrera eller för att öka/minska min analytiska/holistiska stil, min sekventiella/simultana informationsbearbetning eller min eftertänksamma/impulsiva tankestil? (mitt **MÅL**)
2. **HUR** kommer jag att göra detta? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag att påbörja detta för att närma mig mitt önskade resultat? (min **TIDSRAM**)

I KLASSRUMMET:

1. **VAD?** _____
2. **HUR?** _____
3. **NÄR?** _____

UTANFÖR KLASSRUMMET:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

TABELL 3: Din yrkesmässiga karaktär

Denna tabell beskriver din inställning inom följande områden:

1. **UTHÅLLIGHET:** din förmåga att genomföra dina uppgifter, i synnerhet när du tycker att de är svåra eller mindre intressanta.
2. **ANPASSNING:** hur du reagerar inför regler och förordningar satta av din skola, er institution eller regering. Detta kan tolkas som hur väl du "passar in".
3. **ANSVAR:** hur du genomför dina uppdrag, även när de inte alltid är lätta eller när du inte är speciellt förtjust över dem.
4. **MEDVETENHET OM MÅNGFALD:** hur medveten du är om olika inlärningsbehov och inlärningsstilar bland dina studenter/elever.
5. **KLASSRUMSRUTINER:** hur mycket betoning du lägger på klassrumsrutiner, antingen du behöver dem, önskar dem, tycker om dem eller inte.
6. **FÖRÄNDRING/VARIATION:** om du trivs med förändringar och/eller variation och önskar det i ditt dagliga arbete eller om du inte tycker om det och/eller hellre motsätter dig det.
7. **KREATIVITET:** om du ser dig själv som en kreativ utbildare och hur mycket kreativitet du tycker att du använder i din undervisning.
8. **MOTIVATION:** om du känner dig starkt motiverad för din undervisning eller om du har förlorat din motivation, vilket betyder att du känner dig något desillusionerad med ditt arbete för tillfället.

Sammanlagt resultat:

Ett positivt resultat (mellan +20 och +50) betyder att du ligger högt inom den speciella inställningen, medan ett negativt resultat (mellan -50 och -20) visar på det motsatta. Ett resultat runt 0 (mellan -20 och +20) betyder att du är flexibel inom denna speciella variabel och din inställning ofta beror på situationen och/eller ditt intresse för uppgiften.

Lägg märke till:

Dessa variabler är inlärd, inte biologiska eller ärftliga, och de är oftast påverkade av din situation, dina erfarenheter och din arbetsmiljö. Det är därför möjligt - om än inte alltid lätt - att förändra inställning antingen viljemässigt eller genom övertygelse och/eller omständighet och förhållande.

För **Ditt personliga resultat** se nästa sida.

Ditt personliga resultat

För tillfället verkar din **Yrkesmässiga karaktär** ha höga resultat inom en del områden, låga resultat inom andra och flexibilitet inom vissa områden när det gäller din arbetsprestation. Använd dig av dina Inställningar med höga resultat och de med flexibilitet eftersom de underlättar för dig att anpassa dig efter olika förhållanden. Dina områden med negativ inställning kan orsaka stress och konflikt för dig. Din personliga Handlingsplan kan hjälpa dig att utveckla strategier för att eliminera dessa för dina mer positiva inställningar vilket medför att du får mer energi och större arbetstillfredsställelse.

MIN HANDLINGSPLAN 3:

1. **VILKA** av mina inställningar orsakar stress, frustration, missnöje och utbrändhet i mitt dagliga arbete? (mina **ORSAKER**)
2. **VAD** kan jag göra för att bli mer positiv? (mitt **MÅL**)
3. **HUR** kommer jag att göra det? (min **HANDLING**)
4. **NÄR** kommer jag att ta första steget för att prova ut/bygga upp en mer tillfredsställande uppsättning inställningar för att minska min stressnivå? (min **TIDSRAM**)

I KLASSRUMMET:

1. VILKA? _____

2. VAD? _____

3. HUR? _____

4. NÄR? _____

I SKOLAN:

1. VILKA? _____

2. VAD? _____

3. HUR? _____

4. NÄR? _____

TABELL 4: Resultat - Din framgång med studenter/elever

För din skull har vi arrangerat resultaten i storleksordning med de högsta poängen först. Om du hade 80% för någon grupp elever visar det att du har framgång med denna grupp. Bra arbetat!

Om ditt resultat ligger under 20% bör du kanske fundera över varför det är så och om det finns något du skulle kunna göra för att förbättra din framgång med denna speciella grupp elever. Jämför dina lägre resultat i denna tabell med din inställning och dina resultat i undervisningsstilen. Kanske upptäcker du att vissa elever inte vill lära sig på det sätt som du undervisar på, vilket kan leda till stress, frustration och utbrändhet. En bättre förståelse för dina elevers sanna inlärningsbehov genom deras LSA-profil kan hjälpa dig att uppnå större framgång med dessa elever, minska din stressnivå och förbättra din belåtenhet i ditt arbete.

Lägg märke till att ett 0-resultat betyder att du för tillfället inte arbetar med denna speciella grupp elever.

MIN HANDLINGSPLAN 4:

1. **VAD** kan jag göra för att förbättra min framgång med följande grupper?
(mitt **MÅL**)
2. **HUR** kommer jag att göra det? (min **HANDLING**)
3. **NÄR** kommer jag att göra något konkret för att uppnå större framgång med ovan nämnda grupp elever? (min **TIDSRAM**)

I KLASSRUMMET:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

MED PLANERING/ANDRA UTBILDNINGSAKTIVITETER:

1. VAD? _____

2. HUR? _____

3. NÄR? _____

TSA™ Utbildning

MITT PERSONLIGA KONTROLLSYSTEM

Formulera inom vilka områden du ämnar använda din **Personliga Handlingsplan** och börja sedan skriva korta kommentarer om din nya eller förändrade strategi, metod, intention eller samarbetsform med elever/kolleger/överordnade.

För att uppnå det önskade resultatet i klassen (och i andra utbildningssituationer) behöver du prova och utvärdera dina nya strategier/metoder/beteenden under en **minimum period på 31 dagar**. Om du vill använda detta kontrollsystem som ett arbetsblad i ditt dagliga arbete, kan du använda utrymmet för Observationer som kontroll av dina nya strategier 31 gånger.

Handlingsplan #: _____

Mål: _____

Handling: _____

Datum:	Observationer:	
_____	_____	1
_____	_____	2
_____	_____	3
_____	_____	4
_____	_____	5
_____	_____	6
_____	_____	7
_____	_____	8
_____	_____	9
_____	_____	10
_____	_____	11
_____	_____	12
_____	_____	13

TSA™ Utbildning

MITT PERSONLIGA KONTROLLSYSTEM

Fortsättning

Datum:	Observationer:	
_____	_____	14
_____	_____	15
_____	_____	16
_____	_____	17
_____	_____	18
_____	_____	19
_____	_____	20
_____	_____	21
_____	_____	22
_____	_____	23
_____	_____	24
_____	_____	25
_____	_____	26
_____	_____	27
_____	_____	28
_____	_____	29
_____	_____	30
_____	_____	31